

Empfehlungsschreiben für die Blaudruckerei Koó

Herr Josef Koó hat mich informiert, dass er sich mit seiner Firma Blaudruckerei Koó um die Aufnahme in das Verzeichnis des immateriellen Kulturerbes in Österreich bewerben will.

Das Blaufärben lässt sich in China, Indien und Ägypten bis ins Altertum zurückverfolgen. In Indien wird auch der Ursprung des Blaudrucks vermutet, von wo er sich über den Orient bis hin nach Afrika und Europa ausbreitete. Im Burgenland gab es viele Familienbetriebe – der Blaudruck galt als die Kunst der armen Leute – die sich mit dieser zeitaufwändigen Drucktechnik beschäftigten. Mit der zunehmenden Industrialisierung und der Entdeckung synthetischer Farbstoffe verlor der Blaudruck mehr und mehr an Bedeutung.

Die Familie Koó hat allen Widerständen getrotzt und ist heute das letzte burgenländische Unternehmen, das sich mit dieser Technik beschäftigt. Für die Herstellung der Stoffe werden dafür ausschließlich die traditionellen Methoden verwendet, wie auch die teilweise über 200 Jahre alten, aus Birnen- oder Lindenholz geschnitzten, Modeln.

Neben der Fortführung der Tradition ist es Herrn Koó äußerst wichtig, sein Wissen an die junge Generation weiterzugeben. So steht er in Kontakt mit verschiedenen Bildungseinrichtungen, u.a. dem Institut für Konservierung und Restaurierung an der Universität für angewandte Kunst Wien. Immer wieder sind Interessierte in Steinberg bei der Familie Koó willkommen, um sich die komplexe Technik des Blaufärbens kompetent und praxisbezogen zeigen zu lassen. Daneben werden mit großer Ausdauer viele Fachfragen beantwortet.

Als Fachmann, der sich in alter Tradition um die Produktion der historischen Technik des Blaudruckes widmet, kann ich Herrn Koó bzw. seine Firma gerne als Antragsteller empfehlen.

Für eventuelle Fragen oder zusätzliche Auskünfte stehe ich gerne zur Verfügung.

Hochachtungsvoll



o. Univ.-Prof. Mag. Dr. Gabriela Krist

Wien, am 1. Dezember 2009

www.dieangewandte.at/restaurierung
o. UNIV.-PROF. MAG. DR. GABRIELA KRIST
F + 43 1 5321447-4819 kons-rest@uni-ak.ac.at
UNIVERSITÄT FÜR ANGEWANDTE KUNST WIEN UNIVERSITY OF APPLIED ARTS VIENNA
INSTITUT FÜR KONSERVIERUNG UND RESTAURIERUNG CONSERVATION DEPARTMENT
A-1010 WIEN/VIENNA SALZGRIES 14, 3.-5. STOCK/3rd-5th FLOOR T + 43 1 71133-4810